MEZINÁRODNÍ ZKUŠEBNÍ ŘÁD IPO 2018, oddíl B

PARDUBICE

Dámy a pánové,

dovolte mi, abych Vás přivítal zde v Pardubicích na celostátním školení rozhodčích z výkonu. Mým úkolem je připomenout si společně s Vámi jednotlivé zásady při posuzování oddílu B mezinárodního zkušebního řádu IPO. Tento rok bude již posledním, kdy budeme posuzovat výkony psovodů a jejich psů dle tohoto mezinárodního zkušebního řádu.

Jednotlivé všeobecné zásady:

. ZŘ požaduje psa radostného, ochotného, vykazujícího sebevědomí, psa, který je pozorný vůči svému psovodovi, psa, který je správně motivován a plní či provádí cviky technicky správně

. mezi psovodem a psem má být zřejmý zdravý a harmonický vztah

. reakce psa na povel by měla být rychlá a bez známek stresu…tyto faktory musí výrazně ovlivnit výslednou známku !

. při hodnocení všech cviků je třeba pečlivě sledovat chování psa, počínaje základním postojem až do konce každého cviku. Pokud pes nevykoná cvik ani na 2. dodatečný povel, je cvik ukončený a hodnocen 0.

. hlášení probíhá buď na prověšeném vodítku nebo na volno, dle stupně zkoušky. Pokud je pes na volno, vodítko má být zavěšené přes rameno, karabinou od psa nebo ukryto v kapse. Vodítko musí mít psovod vždy u sebe ! ( flexi vodítko na akci?? ) Při hlášení a při závěrečném hodnocení musí být pes stále pod vlivem psovoda a má být klidný, psovod při hodnocení stojí, nekleká si atd. ( toto není zcela sportovní a slušné vůči rozhodčímu ! )

. ZP psovod nesmí mít rozkročené nohy a ruce musí být volně podél těla. ZP u výchozího bodu zaujímá psovod se psem až v momentě, kdy psovod , který vede svého psa ke cviku dlouhodobé odložení, rovněž zaujme ZP v místě odložení !

. pokud psovod opomene provést cvik, je slušně vyzván rozhodčím k jeho následnému předvedení, samozřejmě bez ztráty bodů ! Opomene-li psovod provést část cviku, tzn. např. v ovladatelnosti neprovede klus nebo pomalou chůzi či opomene provést po předsednutí nebo po odebrání aportu závěrečné přisednutí – je hodnoceno již se ztrátou bodů !

. pochvala – je možná po každém cviku, krátce, korektně, sportovně, po ní může psovod provést nový ZP, a dát najevo rozhodčímu, že je připraven k dalšímu předvedení svého psa, zde pozor na dodržování 3 vt. intervalů…pochvala nesmí být výrazná, tak jak se stává, objímání se se psem s následným kontaktem s obojkem, tahání za srst, za uši, atd…

. přechody mezi jednotlivými cviky – i zde musí být prokázána ovladatelnost, je zde nepřípustné povzbuzování, tzv. zvedání psa, motivace psa….zde musí být rozhodčí obezřetný ( při přechodu psovoda se psem většina rozhodčích využívá k možnosti zapsat si poznámky a dvojici nesledují..)

BH 1000 zkoušek za rok 2017!

.tato zkouška je stále vstupní podmínkou pro účast na kterékoliv jiné zkoušky podle MZŘ IPO

.zkouška musí začínat vždy poslušností, tj. oddílem „B“, vodítko má psovod v levé pohybující se ruce – požaduje se sportovní předvedení psa

.u tohoto typu zkoušky se hodnotí pouze slovně OBSTÁL – NEOBSTÁL

.bez střelby

.PSOVODOVI JE POVOLENO ZAŹÁDAT O VELENÍ

.ve skupince při ovladatelnosti – musí psovod provést „osmičku“ – psovod by se měl se psem zastavit v blízkosti jedné z osob ve skupince

.krátkodobé odložení u zkoušky BH může psovod provést oběma způsoby – buď za pohybu nebo zaujetí ze základního postoje ( zastavení v 1.ZP má být bez povelu psovoda ). Neměla by být kombinace!

ZTP – zkouška chovné způsobilosti 1 zkouška za rok 2017

.prvním cvik u této zkoušky – ovladatelnost bez vodítka, klasický sled, používaný při IPO

.nevelí se, použije se 2x výstřel

.u této zkoušky je při každém zastavení povolen povel „sedni“

.skupinkou psovod se psem jen prochází, 1x se zastavuje, nemusí provádět „osmičku“

.aport volný – 650g pořadatele

.skok 80 cm – psovod nechává psa před překážkou v min. vzdálenosti 5 kroků – obejde ji a psa přivolá povelem „ke mně“

.dlouhodobé odložení – 20 kroků zády

*Postihnout:*

.u cviku sedni – zaujetí jiné než předepsané polohy -10b.

.u cviku lehni s přivoláním – zaujetí jiné než předepsané polohy -13b.

IPO – VO

.nevelí se, u první ovladatelnosti na vodítku se požaduje 2x výstřel, prochází se skupinkou, bez „osmičky“

.ovladatelnost bez vodítka se provádí bez výstřelu a bez skupinky

.aport – použije se jakýkoliv vlastní předmět psovoda, odhození do vzdálenosti min. 5 kroků

.odložení vleže s přivoláním – přivolává se po 15 krocích!

.skok 80 cm, psovod může se psem společně s povelem vykročit ( 2 kroky )

.dl. odložení – 20 kroků zády, pozor cvik 15 bodů

*Postihnout:*

.u krátkodobého odložení vleže – pes provede jinou polohu -7b

IPO 1,2,3

.oddíl „ B „ má začít vždy korektním základním postojem

.hlášení rozhodčímu se u zkoušky IPO1 provádí na vodítku, u IPO2,3 již bez vodítka

Ovladatelnost má být pozorná, plynulá, bez naskakování, bez obtěžování, psovod se pohybuje sportovně!

.obraty provádí bez obloučků, ve skupince rozhodčí klade důraz na koncentraci a ochotu psa

.pochvala se provádí krátce, po ukončení cviku, rozhodčí posuzuje dodržování 3 vteřinových intervalů

*Postihnout:*

.v ZP se v mnoha případech objevuje neklid, poštěkávání, nepřesná poloha sedni

.reakce na výstřel při ovladatelnosti -známka ( dle situace ), překážení v chůzi, zaostávání

.ve skupince, pes uvadá, ztrácí koncentraci, povely navíc od psovoda –tělem ( psovod zrychluje, přizastavuje se )

.rozhodčí musí hodnotit a všímat si dodržování předepsaných vzdáleností podle ZŘ (kroky)

VSEDĚ

.začíná přesným ZP, dále pak rozvoj cviku – 1 fáze ovladatelnost před samotným odložením. Rozhodčí musí stát tak, aby vše viděl a slyšel.

.poloha vsedě má být provedena rychle – pes musí být pozorný na psovoda, jak při odcházení, tak při příchodu, až do závěrečného ZP. Rozhodčí musí být schopen tyto faktory vnímat a ohodnotit.

*Postihnout:*

.1 ZP – neklid, šikmá poloha

.v 1 fázi cviku pes předbíhá nebo zaostává, neklid před odložením

.následné neochotné provedení polohy, chybí koncentrace na psovoda ( nechuť psa, nervozita)

.pes zaujímá jinou polohu -5b

.psovod se přizastavuje při odkládání psa, otáčí se za odloženým psem

.psovod v 1 fázi cviku před samotným odložením mění rytmus chůze, sleduje ho, říká si o pozornost psa!

.dodržování předepsaných kroků a 3 vteřinových intervalů!

VLEŽE – VSTOJE S PŘIVOLÁNÍM

.stejné požadavky, chyby

.pokud pes nereaguje na 3. povel pro přivolání – není to diskvalifikace, ale 0 ze cviku – psovod si jde na pokyn rozhodčího pro psa a jde s ním do místa předpokládaného ukončení cviku ( přivolání) – odtud dále pokračuje následujícím cvikem

APORT VOLNÝ

.rozhodčí musí hodnotit již přechod ke stojánku, odebrání si aportu – pes jde vždy s psovodem!

.kvalitní 1. ZP, provedení cviku rychle, ochotně, technicky správně

*Postihnout:*

.1. ZP neklid, nekvalitní poloha vsedě při odhazování činky

.pes výrazně přebíhá aport při sbírání, celkově neochota k provedení cviku

.neklidné držení činky při návratu a před odevzdáním psovodovi

.pes neodevzdá aport psovodovi ani na 3. povel – diskvalifikace

.psovod používá posuňkový povel při vyslání psa pro aport – posoudit jako povel navíc

.různé zvukové povely navíc, signály tělem, atd. vše má rozhodčí vnímat a posoudit. Musí stát tak, aby psovodovi a psovi nepřekážel, ale vše viděl a slyšel.

.opuštění – couvnutí psovoda oběma nohami ze ZP před psem, který už sedí s aportem – nedostatečně

.opuštění, výraznější popojití psovoda, tj. pomoc psovi, aby vůbec předsedl – 0 ze cviku

APORT SKOKEM – ŠPLHEM

.požadujeme jisté a energické skoky či překonání šplhem – přesné sebrání aportu, technicky zvládnuté přinesení a odevzdání, na závěr ochotný a přesný ZP

.pro dílčí hodnocení u IPO je nutný alespoň jeden – jakýkoliv skok nebo šplh a vždy aport!

*Postihnout:*

.pes cestou pro aport skokem porazí překážku – hodnotíme -4 body a cvik zopakujeme

.pes cestou pro aport skokem porazí znovu – 0 ze cviku

.pes porazí překážku při cestě zpět – neopakuje se – hodnotíme nedostatečně + další průběh

.psovod hodí aport příliš stranou – může požádat nebo na poukázání rozhodčího si pro aport dojde a zopakuje cvik ( kolik pokusů...)

.pes musí sedět na místě – povel pro setrvání na místě povolen 1. jakmile se ale pes vydá za psovodem, zastaví se na hraně překážky nebo ještě před ní – hodnotíme –známka

2. ale jestliže jde pes za psovodem až za překážku 0 ze cviku

VYSÍLÁNÍ PSA

.u IPO vždy 30 kroků, min.2/3 vzdálenosti, vychýlení max. 30 stupňů ( aby mohl být cvik posouzen )

.zahájení bez jakéhokoliv motivování psa psovodem v ZP

.v 1 fázi cviku – přímém směru před samotným vysláním má pes s psovodem vykázat radostnou, pozornou a přesnou ovladatelnost – ve stejném tempu ( psovod výrazně zpomaluje – říká si o pozornost…)

.samotné vyslání má být přímé, energické s rychlým zastavením na povel psovoda

*Postihnout:*

.pes předbíhá v 1 fázi cviku

.povel navíc pro zastavení -1.5b

.druhý povel navíc pro zastavení -2.5b

.pes se zastaví, ale nelehne si -3.5b

.pes si lehne na 1. povel až v brance ( není čas na druhý povel ) -3b

.pes vyběhne z prostoru ( ze cvičební plochy, za branku a dále…) 0 ze cviku

.pes si lehne korektně na 1. povel, ale zvedne se a jde naproti psovodovi

-sám si lehne -4b

-lehne až na povel psovoda 0 ze cviku

.motivace před vysláním -3b

.špatná povelová technika, závěr přisednutí, psovod nečeká na povel R.

Dl. ODLOŽENÍ

.kvalitní přechod ke cviku, pozorné a následně rychlé zaujetí polohy

.bez posuňkového povelu, vše na pokyn rozhodčího

.u psa se nenechává žádný předmět, psovod se vzdaluje bez ohlížení se na psa

.závěr cviku – příchod psovoda ke psu – pozorné a rychlé přisednutí – rozhodčí hodnotí dodržení 3 vteřinových intervalů

.přisednutí v závěru cviku je na povel SEDNI

.prostudovat bodové hodnocení za dlouhodobé odložení u jednotlivých zkoušek

.dílčí body: BH – pes sedí nebo stojí, neopouští místo nebo opustí místo odložení o více jak 3 metry po cviku č. 2

IPO – ZTP – pes sedí nebo stojí, neopouští místo nebo opustí místo odložení o více jak 3 metry po cviku č. 3

IPO – VO - pes sedí nebo stojí, neopouští místo nebo opustí místo odložení o více jak 3 metry po cviku č. 3

IPO - pes sedí nebo stojí, ale neopouští místo IPO1 – opustí místo o více jak 3 metry po cviku č. 3

IPO2 – opustí místo o více jak 3 metry po cviku č. 4

IPO3 – opustí místo o více jak 3 metry po cviku č. 6

.jde-li pes přicházejícímu psovodovi naproti – je mu bodové hodnocení sníženo až o 3 body

**ŠKOLENÍ ROZHODČÍCH 2018 - OBRANA - IPO**

**Zahájení obrany** (při zkouškách) začíná hlášením rozhodčímu cca 20 kroků od úkrytu, ve kterém je figurant. Rozhodčí musí sledovat počínání psa a psovoda již při nástupu na plac. Zda je pes ovladatelný, pomocné povely psovoda. Pokud pes při hlášení nebo při přesunu na osu postupu odběhne, psovod má 3 povely na to, aby psa přivolal. Bodová srážka se odnímá ze cviku vyhledání figuranta.

Nepříjde-li, nebo napadne-li figuranta, následuje diskvalifikace pro neovladatelnost.

U soutěží se hlášení neprovádí rozhodčímu, ale psovod zaujímá místo ve výchozí pozici. Stojí se psem čelem v ose postupu.

V průběhu celé obrany je žádoucí komunikace mezi psovodem a psem stejně jako mezi psovodem a rozhodčím.

**Vyhledání figuranta**

Na pokyn rozhodčího se psovod se psem otáčí k první zástěně a vysílá k ní psa. Pes by měl zástěny obíhat s nasazením, těsně a úkryty prověřovat bez výrazné změny rytmu.

Rychlé tempo, pes prověřuje makety, pes makety obíhá těsně, je pod vlivem psovoda - hodnoceno výborně. Jeden požadavek z výše uvedeného neprovádí - velmi dobře.

Dva požadavky neprovádí - dobře atd.

Bodové ztráty:

každá neoběhnutá maketa: - 2 body

pes do makety jen nahlédne: - 1 bod

pes vyběhne mimo prostor pro vyhledání: hodnotit uspokojivě až nedostatečně na základě reakce psa na přivolání.

Pes, který je během vyhledávání a je jedno od které zástěny, přivolán k noze anebo k ní sám přijde, je v posuzování ukončen. Hodnocení 0 za obranu. Při soutěži takto ukončený pes může absolvovat další disciplíny. Pokud pes nepříjde ani na třetí povel k psovodovi následuje diskvalifikace pro neovladatelnost. Diskvalifikovaný pes při soutěži, již na další disciplíny nenastupuje.

**Vystavení a vyštěkání**

Pes by měl začít vyštěkávat okamžitě po doběhnutí k figurantovi. Bodové ztráty za neokamžitý začátek vyštěkání od 0,5 do 2 bodů. Pokud pes nezačne vyštěkávat do 5 vteřin, jedná se již jen o vystavení ( - 5 bodů)

Od doběhnutí k figurantovi pes vyštěkává cca15- 20 vteřin, pak rozhodčí dává pokyn pro příchod psovoda. Doba vyštěkání může být i kratší s ohledem ke stupni zkoušky nebo vzhledem k horkému počasí. Vyštěkání musí být intenzivní a pozorné vůči figurantovi. Přiměřeně těsné a vzdálenost od figuranta by neměla být větší než 1 m. Pes nemusí sedět.

Vyštěkání u obličeje je nežádoucí, stejně jako jiné obtěžování figuranta. Pokud rozhodčí nazná, že je vyštěkání příliš těsné a nebezpečné pro figuranta, může posuzování obrany ukončit.

Intenzivní vyštěkání s okamžitým začátkem, bez orientace psa na rozhodčího nebo přicházejícího psovoda, s okamžitým příchodem na povel k psovodovi do správné pozice k noze hodnotit výborně. Drobný kontakt psa s rukávem (nosem): -0,5 až -1 bod. Kontakt packou, tělem do figuranta: podle intenzity -1,5 až -3 body. Kousne, pak sám pustí a začne štěkat: -2 až -3 body. Orientace na rozhodčího dle rozsahu: -1 až -3 body.

Odběhne-li pes od figuranta před tím, než vydá rozhodčí psovodovi pokyn k opuštění středové osy, může psovod ještě dodatečným povelem usměrnit psa k figurantovi, ale nesmí psa nechat dojít až k sobě. Pokud je cvik vystavení a vyštěkání dokončen je sraženo - 9 bodů. Pokud opakovaně opustí figuranta o více než 5 kroků, je posuzování oddílu „C“ ukončeno.

Orientace psa na přicházejícího psovoda -1 až -3 body.

Jde-li pes naproti přicházejícímu psovodovi, nebo přijde-li před povelem pro přivolání, je dílčí hodnocení ve známce „nedostatečně“. Pokud pes při vyštěkání figuranta napadne a drží i při příchodu psovoda, psovod dá povel „k noze“. Na tento povel musí pes pustit a přiřadit se k noze psovoda. Je povolen pouze 1 povel. Pokud tak učiní, je cvik hodnocen zn. Nedostatečnou, tj. pouze1.b. Pokud použije povel „ pusť“ a pes pustí, je obrana ukončena. Pokud nepustí, následuje diskvalifikace.

Psovod odvolává psa na pokyn rozhodčího. Je povolen povel “k noze“ ale také „ke mně, k noze“, který nesmí vyznít jako dva povely. Váhavé odvolání -1 až -2 body. Druhý povel pro odvolání = první dodatečný povel až -2 body. Třetí povel pro odvolání = druhý dodatečný povel až - 4 body.

Pokud se pes při odvolání omylem přiřadí k rozhodčímu, platí pravidlo pro odvolání (přivolání k noze) První dodatečný povel až -2b. Druhý dodatečný povel až -4b. Nereaguje-li ani na tento povel následuje diskvalifikace. Toto odvolání omylem přiřazeného psa platí v celé obraně.

U IPO 1 je možnost dvojího způsobu pro přivolání: 1) odvolání a 2) odvedení.

**Pokus o útěk figuranta**

Cvik začíná přechodem do oblouku. Hodnotit i případný neklid psa u nohy psovoda, když z úkrytu vychází figurant, stejně jako ovladatelnost psa při přesunu do oblouku. Pes sedí klidně u nohy psovoda, poté pozorně následuje psovoda, po zastavení sám usedá a po 3 vteřinách jej psovod pokládá = Hodnotit výborně. Nedostatky hodnotit ztrátou -0,5 bodu až -2 body.

Pokud pes během přechodu do oblouku uteče k figurantovi, psovod se zastaví a povelem psa přivolá. 1. povel= -2b. 2 povel = -4b. 3 povel= -6 b. Nepřijde-li na 3 povel= diskvalifikace. Napadne-li = diskvalifikace

Uteče z oblouku před útěkem a kousne= diskvalifikace

Pes uteče, ale nekousne - psovod jde k oblouku a psa přivolá. Má na to 3 povely pak diskvalifikace. Přivolá-li ho, pokračuje, dostává však 1b. Opakuje-li se to, ale pes nenapadne-ukončení odd. „C“ Napadne-li ho = celková diskvalifikace

Provedení cviku: Pes musí útěku zabránit razantním, energickým zákrokem s vůlí figuranta zastavit a aktivním bojem blokovat jeho pokus o útěk až do doby, kdy mu psovod velí povel pro pouštění. Povel pusť, může psovod vydat až poté, když se figurant zastaví.

Hodnocení pouštění:

1.povel - váhavé pouštění: -0,5 až -3 body

2.povel - okamžité pouštění: -3 body

2.povel - váhavé pouštění: -3,5 až -6 bodů

3.povel - okamžité pouštění: -6 bodů

3.povel - váhavé pouštění: -6 až -9 bodů

Pes nepustí ani na 3. povel: diskvalifikace

Pokud bez zůstane ležet nebo nezadrží-li figuranta do vzdálenosti 20ti kroků, je posuzování obrany ukončeno.

Fáze dohlídání figuranta:

Je nedílnou a důležitou částí celého cviku. Dohlídání následuje ihned po pouštění a musí být ze strany psa aktivní = pozorné vůči figurantovi, pes může sedět nebo na figuranta štěkat. Chybou je orientace psa na psovoda nebo rozhodčího, ať už jen náznaky pohybu uší, otáčením hlavy nebo celého těla. Bodové ztráty o jednu až tři známky dolů (-1 až -3 body). Kontakt psa s figurantem (dotýkání se packou nebo jinou částí těla) je rovněž chybné. Dle intenzity kontaktu se bodové hodnocení snižuje o jednu až tři známky. U známky za dohlídání je potřeba si také uvědomit, že každý cvik má jinou hodnotu. Tzn. že jiné srážkové body budou u IPO3 u 10 b. cviku a jiné u 20 b. A jiné u IPO1, kde jsou cviky 35 a 30bodové.

**Obrana psa při hlídání**

Dodržet fázi dohlídání 3-5 vteřin poté figurant podnikne vůči psu přepad. Pes musí zabránit útoku razantním, energickým zákrokem s plným a pevným zákusem. Hodnotí se odolnost psa vůči tlaku a dvěma úderům obuškem. Hodnotí se také aktivní boj psa s figurantem až do doby, kdy mu psovod velí povel pro pouštění. Povel pusť, může psovod vydat až poté, když se figurant zastaví.

Hodnocení pouštění:

1.povel - váhavé pouštění: -0,5 až -3 body

2.povel - okamžité pouštění: -3 body

2.povel - váhavé pouštění: -3,5 až -6 bodů

3.povel - okamžité pouštění: -6 bodů

3.povel - váhavé pouštění: -6 až -9 bodů

Pes nepustí ani na 3. povel: diskvalifikace

Ihned po pouštění následuje fáze dohlídání a musí být ze strany psa aktivní = pozorné vůči figurantovi, pes může sedět nebo na figuranta štěkat. Chybou je orientace psa na přicházejícího psovoda, ať už jen náznaky pohybu uší, otáčením hlavy nebo celého těla. Bodové ztráty o jednu až tři známky dolů (-1 až -3 body). Kontakt psa s figurantem (dotýkání se packou nebo jinou částí těla) je rovněž chybné. Dle intenzity kontaktu se bodové hodnocení snižuje o jednu až tři známky.

Jde-li pes naproti přicházejícímu psovodovi, je cvik hodnocen ve známce nedostatečné. Jestliže pes opustí figuranta před pokynem rozhodčího pro příchod ke psu více než 5 kroků, nebo dostane-li povel od psovoda k setrvání u figuranta je hodnocení oddílu „C“ ukončeno.

Neodolá-li pes tlaku ze strany figuranta, neudrží-li se na rukávu a nechá se odehnat, je obrana na pokyn rozhodčího ukončena.

**Doprovod zezadu**

Psovod přijde ke psu, dá psovi povel pro usměrnění „sedni“ nebo „k noze“, figurantovi povel „ jděte „nebo „transport“ a po 5 ti krocích figuranta další povel pro psa „ k noze“. Od psa se požaduje plné soustředění na figuranta a pes musí být klidný. Neklid a pérování je chybou - snižuje hodnocení o jednu až dvě známky. Stejně jako změna tempa psovoda či psa v průběhu zadního doprovodu. Předbíhání, nepozorné sledování figuranta s orientací na psovoda, nedodržení vzdálenosti 5 ti kroků, to vše snižuje výsledný bodový zisk až o dvě známky. Zadní doprovod musí mít délku minimálně 30 kroků

Pokud je pes neposlušný a odběhne k figurantovi, rozhodčí doprovod zastaví a psovod ho musí jedním povelem z místa, odkud odběhl přivolat k noze. Cvik hodnocen nedostatečně tj. 1 bodem. Pokračuje se v zadním doprovodu. Pokud se pes opět vzdálí, je obrana ukončena. Pokud se ho nepodaří přivolat ani na 3. povel nebo pes figuranta napadne, následuje diskvalifikace.

**Přepad při zadním doprovodu**

Na pokyn rozhodčího figurant podnikne vůči psu přepad. Pes musí zabránit útoku razantním, energickým zákrokem s plným a pevným zákusem.

Pokud se pes při přepadu utrhne, je cvik hodnocen ve známce nedostatečné.

Hodnotí se odolnost psa vůči tlaku a nápřahům obuškem. Hodnotí se také aktivní boj psa s figurantem až do doby, kdy mu psovod velí povel pro pouštění. Povel pusť, může psovod vydat až poté, když se figurant zastaví.

Hodnocení pouštění:

1.povel - váhavé pouštění: -0,5 až -3 body

2.povel - okamžité pouštění: -3 body

2.povel - váhavé pouštění: -3,5 až -6 bodů

3.povel - okamžité pouštění: -6 bodů

3.povel - váhavé pouštění: -6 až -9 bodů

Pes nepustí ani na 3. povel: diskvalifikace

Ihned po pouštění následuje fáze dohlídání a musí být ze strany psa aktivní = pozorné vůči figurantovi, pes může sedět nebo na figuranta štěkat. Chybou je orientace psa na přicházejícího psovoda, ať už jen náznaky pohybu uší, otáčením hlavy nebo celého těla. Bodové ztráty o jednu až tři známky dolů (-1 až -3 body). Kontakt psa s figurantem (dotýkání se packou nebo jinou částí těla) je rovněž chybné. Dle intenzity kontaktu se bodové hodnocení snižuje o jednu až tři známky.

Jde-li pes naproti přicházejícímu psovodovi, je cvik hodnocen ve známce nedostatečné. Jestliže pes opustí figuranta před pokynem rozhodčího pro příchod ke psu více než 5 kroků, nebo dostane-li povel od psovoda k setrvání u figuranta je hodnocení oddílu „C“ ukončeno.

Neodolá-li pes tlaku ze strany figuranta, neudrží-li se na rukávu a nechá se odehnat, je obrana na pokyn rozhodčího ukončena.

Součástí tohoto cviku je i boční doprovod. Při bočním doprovodu musí pes pozorně sledovat figuranta, ale rovněž musí být stále pod vlivem psovoda. Boční vzdálenost od figuranta musí být přiměřená a pes by měl být na figuranta plně koncentrovaný. Pokud se v průběhu doprovodu pes od figuranta vzdálí, psovod se zastaví a povelem „k noze“ ovlivní psa, aby se zařadil k noze. Cvik je hodnocen “nedostatečně“. Pokud odběhne, napadne figuranta, ale sám pustí a je přivolán, je hodnocení cviku na spodní hranici zn. nedostatečné. Opakuje-li se napadení- následuje diskvalifikace. Použije-li povel „pusť “ je hodnocení odd. „ C „ ukončeno. Nepustí-li nebo nejde-li k noze ani na 2. dodatečný povel následuje „diskvalifikace“. Když napadne F. u R. při předávání, je povolen povel pouze „k noze“= zn . nedostatečná. Nepustí-li= Diskvalifikace.

Po ukončení bočního doprovodu vyzve rozhodčí psovoda, aby se přesunul na stanoviště pro zahájení dalšího cviku. Po jeho odchodu odchází figurant.

**Útok na psa z pohybu**

Psovod odchází s neupoutaným psem. Nutno sledovat přechod psovoda se psem na stanoviště pro zahájení dalšího cviku. Zda je pes ovladatelný, pomocné povely psovoda. Pokud se pes od psovoda při odchodu vzdálí, nebo je těžce zvladatelný může být hodnocení ukončeno. Psovod může použít 3 povely pro srovnání psa povelem „k noze“. Pokud odběhne, použije 2. povel pro přivolání „ k noze“. Opakuje-li se odběhnutí, je obrana ukončena. Pokud pes figuranta napadne = Diskvalifikace. Pokud pes uteče na vybíhajícího figuranta = diskvalifikace. Pokud uteče na útočícího figuranta = zn. nedostatečná. Pokud se pes na figuranta u nohy psovoda vzpíná = zn. uspokojivá

Na pokyn rozhodčího tedy psovod odchází na úroveň prvního úkrytu, zde se zastaví a otočí se. Zvukovým povelem "sedni" uvede psa do základního postoje. Psovod smí psa přidržovat za obojek, ale nesmí psa nijak ovlivňovat. Pes musí sedět klidně. Chybou je štěkání a změna polohy psa u nohy psovoda - snížení hodnocení cviku až o dvě známky.

Na pokyn rozhodčího vybíhá figurant z makety na středovou osu a útočí na psovoda se psem, jakmile se přiblíží na vzdálenost 50-60 kroků, dává rozhodčí pokyn psovodovi pro vyslání psa.

Pes musí zabránit útoku razantním, energickým zákrokem s plným a pevným zákusem.

Pokud se pes při zákroku utrhne, je cvik hodnocen ve známce nedostatečné.

Hodnotí se odolnost psa vůči tlaku a nápřahům obuškem. Hodnotí se také aktivní boj psa s figurantem až do doby, kdy mu psovod velí povel pro pouštění. Povel pusť, může psovod vydat až poté, když se figurant zastaví.

Hodnocení pouštění:

1.povel - váhavé pouštění: -0,5 až -3 body

2.povel - okamžité pouštění: -3 body

2.povel - váhavé pouštění: -3,5 až -6 bodů

3.povel - okamžité pouštění: -6 bodů

3.povel - váhavé pouštění: -6 až -9 bodů

Pes nepustí ani na 3. povel: diskvalifikace

Fáze dohlídání figuranta:

Je nedílnou a důležitou částí celého cviku. Dohlídání následuje ihned po pouštění a musí být ze strany psa aktivní = pozorné vůči figurantovi, pes může sedět nebo na figuranta štěkat. Chybou je orientace psa na psovoda nebo rozhodčího, ať už jen náznaky pohybu uší, otáčením hlavy nebo celého těla. Bodové ztráty o jednu až tři známky dolů (-1 až -3 body). Kontakt psa s figurantem (dotýkání se packou nebo jinou částí těla) je rovněž chybné. Dle intenzity kontaktu se bodové hodnocení snižuje o jednu až tři známky.

**Obrana psa při hlídání**

Dodržet fázi dohlídání 3-5 vteřin poté figurant podnikne vůči psu přepad. Pes musí zabránit útoku razantním, energickým zákrokem s plným a pevným zákusem. Hodnotí se odolnost psa vůči tlaku a dvěma úderům obuškem. Hodnotí se také aktivní boj psa s figurantem až do doby, kdy mu psovod velí povel pro pouštění. Povel pusť, může psovod vydat až poté, když se figurant zastaví.

Hodnocení pouštění:

1.povel - váhavé pouštění: -0,5 až -3 body

2.povel - okamžité pouštění: -3 body

2.povel - váhavé pouštění: -3,5 až -6 bodů

3.povel - okamžité pouštění: -6 bodů

3.povel - váhavé pouštění: -6 až -9 bodů

Pes nepustí ani na 3. povel: diskvalifikace

Ihned po pouštění následuje fáze dohlídání a musí být ze strany psa aktivní = pozorné vůči figurantovi, pes může sedět nebo na figuranta štěkat. Chybou je orientace psa na přicházejícího psovoda, ať už jen náznaky pohybu uší, otáčením hlavy nebo celého těla. Bodové ztráty o jednu až tři známky dolů (-1 až -3 body). Kontakt psa s figurantem (dotýkání se packou nebo jinou částí těla) je rovněž chybné. Dle intenzity kontaktu se bodové hodnocení snižuje o jednu až tři známky.

Jde-li pes naproti přicházejícímu psovodovi, je cvik hodnocen ve známce nedostatečné. Jestliže pes opustí figuranta před pokynem rozhodčího pro příchod ke psu více než 5 kroků, nebo dostane-li povel od psovoda k setrvání u figuranta je hodnocení oddílu „C“ ukončeno.

Neodolá-li pes tlaku ze strany figuranta, neudrží-li se na rukávu a nechá se odehnat, je obrana na pokyn rozhodčího ukončena.

Součástí tohoto cviku je i boční doprovod. Při bočním doprovodu musí pes pozorně sledovat figuranta, ale rovněž musí být stále pod vlivem psovoda. Boční vzdálenost od figuranta musí být přiměřená a pes by měl být na figuranta plně koncentrovaný. Pokud se v průběhu doprovodu pes od figuranta vzdálí, psovod se zastaví a povelem „k noze“ ovlivní psa, aby se zařadil k noze. Cvik je hodnocen “nedostatečně“. Pokud odběhne, napadne figuranta, ale sám pustí a je přivolán, je hodnocení cviku na spodní hranici zn. nedostatečné. Opakuje-li se napadení- následuje diskvalifikace. Použije-li povel „pusť “ je hodnocení odd. „ C „ ukončeno. Nepustí-li nebo nejde-li k noze ani na 2. dodatečný povel následuje „diskvalifikace“. Když napadne F. u R. při předávání, je povolen povel pouze „k noze“= zn . nedostatečná. Nepustí-li= Diskvalifikace.

Po ukončení bočního doprovodu vyzve rozhodčí psovoda, aby odstoupil od figuranta asi 5 kroků. Zde se psovod bez povelu zastaví a v klidu upoutá psa na vodítko. Až poté co je pes upoután na vodítko odchází figurant. Na pokyn rozhodčího odchází psovod na stanoviště pro vyhodnocení oddílu C.

**TSB a jeho hodnocení**

Hodnocení TSB se u MZŘ v rámci ČR provádí a zadává u všech zkoušek s oddílem C, M, VS a CACT akcí.

Záznam o hodnocení se provádí do výsledku oddílu "C" (získané bodové hodnocení/hodnocení TSB) např. 93/a

Hodnocení TSB má vzhledem k použitelnosti psa k chovu vyjádřit jeho povahové vlohy. Hodnocení TSB nemá žádný vliv na výsledek zkoušky, případně pořadí.

Hodnoceny jsou následující vlastnosti:

- vrozené dispozice (T) - sebejistota (S) - odolnost psa při zátěži (B)

Hodnocení TSB

- výrazný "a" obdrží pes s velkou ochotou k práci, zřetelným pudovým chováním, cílevědomou snahou k provedení cviků, sebejistým vystupováním, neomezenou pozorností a mimořádně výraznou odolností.

- dostatečný " vh " obdrží pes, který prokazuje určitá omezení v ochotě k práci, v pudovém chování, v sebejistotě, v pozornosti a v odolnosti

- nedostatečný " ng " obdrží pes, který vykazuje nedostatky v ochotě k práci, nedostatečné pudové chování, chybějící sebejistotu a nedostatečnou odolnost.

Pokud pes nedokončí obranu, rozhodčí vyhodnocení TSB neprovádí.

**Hodnocení pachových stop a vyhledávání předmětů**

**Teoretické** znalosti a **praktické** zkušenosti rozhodčího, jsou předpokladem pro správné a citlivé posouzení výkonu práce psa na stopě.

Je možné popsat ideální práci psa na stopě, ale nelze vystihnout všechny možné situace, které se mohou při výkonu psa na stopě vyskytnout. Ze stejného důvodu nelze přesně podchytit a uvést srážkové body za tyto chyby.

Výkon psa a popř. chyby psovoda při jeho vedení, **nelze posuzovat jen na základě součtu ztrátových bodů**. Rozhodčí musí **posoudit výkon jako celek.** Při vyhodnocení ztrátové body na úsecích, lomech, předmětech, převádí do hodnocení ve známce od výborné, až po nedostatečnou. Až celkový výsledek práce psa na stopě uvede i v celkovém bodovém zisku.

**H o d n o c e n í**

V - **výborně**: pes pracuje soustředěně, stejnoměrným tempem přesně a s nízkým nosem. Ideální práce psa ve všech fázích stopy.

VD - **velmi dobře**: drobné chyby v nestejnoměrném tempu, malé odchylky, pes pracuje soustředěně s nízkým nosem. Ideální práce psa s drobnými chybami.

D - **dobře**: prudké a povrchní sledování stopy, mírné sledování mimo stopu a lehká vybočování mimo stopu.

U - **uspokojivě**: tempo nestejnoměrné a velmi rychlé nebo sledování stopy bez zájmu, mírné ovlivňování psovodem, časté vybočování a ověřování na lomech.

N - **nedostatečně**: psovod se snaží psa ovlivňovat, opětovné uvádění, velké kroužení, ověřování na úsecích a lomech.

**Ukončení práce na stopě**

* Pes sejde ze stopy do vzdálenosti **větší než 10 m**. Určených 10 m je měřeno od bodu, kde je stopa opuštěna. Nikoliv jen v pravém úhlu, ale také bočně nebo za psovoda, případně souběžně se stopou. Pro ukončení práce psa na stopě je nutnost znalosti průběhu položené stopy, lomů a položených předmětů. Dále je nutno přihlédnout k nerovnosti terénu, povětrnostním podmínkám a dalším možným okolnostem, které mohou ovlivnit práci psa na stopě.
* Psovod se snaží sám podle různých ukazatelů sledovat stopu a ovlivňováním udržuje psa v trase stopy, případně nedodržuje předepsaný odstup od psa, v těchto případech může rozhodčí psovoda jednou napomenout.
* Psovod nereaguje na pokyn rozhodčího, aby pokračoval za psem v jeho postupu, psa přidržuje a ovlivňuje jeho výkon.
* Pes se nachází na stopě, ale přestal pracovat nebo pracuje bez zájmu či bázlivě.
* Ukončení následuje, je-li překročen časový limit. To neplatí, pokud se pes nachází na posledním úseku a je zjevné, že stopu dokončí.

Ukončení práce na stopě může následovat teprve tehdy, kdy je situace zcela zřejmá.

Pokud pes **nedojde do posledního úseku** vypracovávané stopy, nemůže být jeho práce hodnocena jinak než ve známce „**nedostatečně**“.

To **neplatí u zkoušky IPO FH**, pokud pes dojde **do posledního lomu**.

**Hlášení**

Psovod se hlásí **vždy s rozvinutým stopovacím vodítkem v min. délce 10 m,** vyjma případu, kdy pes pracuje na stopě na volno. Na hlášení k rozhodčímu jde pes u nohy volným způsobem.

**Kontrola** stopovacího vodítka, obojku nebo postroje, je možná **jen před zahájením** práce psa. Psovod vždy musí nahlásit způsob označování předmětů. Polohou, nebo zvedáním a aportováním. Kombinace není možná.

Po hlášení a před uvedením psa na stopu, může si psovod upravit stopovací vodítko pod nohy psa.

**Při uvádění** a následné práci psa na stopě, **nesmí** jej psovod už žádným způsobem k této činnosti **nutit a jinak ovlivňovat**.

**Uvedení psa na stopu**

Pes se **uvádí od cedulky**, **nebo** ze vzdálenosti cca **1-2 m před ní**. V tomto okamžiku **začíná hodnocení** – způsob uvádění a vedení psa. Jakmile psovod vydá povel pro zahájení stopy, nesmí už psa nijak upravovat. Uvedení musí být **bez** **ukazování rukou** ke směru stopy. **Zachycení stopy** musí pes provést **samostatně bez pomoci psovoda**. Na jeden povel "stopa" nebo "hledej" pro každé uvedení. Na nášlapu musí pes intenzivně, avšak klidně a s nízkým nosem nasát pach. Psovod se musí zdržet jakékoliv pomoci. Doba nasávání pachu není předepsána.

Nášlap se provádí vpravo od vyznačující cedulky. Podle **NZŘ** může vést stopa ve **45- stupňové odchylce**. Dle MZŘ **IPO, pouze přímo od nášlapu**.

U IPO a NZŘ platí, že po **třetím neúspěšném pokusu** o uvedení psa přímo na nášlapu, je **práce psa** na stopě **ukončena**.

U zkoušky **FH 1** - psovod má možnost psa **ještě jednou uvést**, ale pouze tehdy, když není od nášlapu psovod **vzdálen** více než **15 kroků** - následuje **ztráta 4 bodů**.

U stop FH 2 resp. IPO FH, musí mít **jeden úsek tvar oblouku**. Oblouk má mít minimální poloměr 30 m. T. j. délku tří stopovacích vodítek. **Oblouk začíná a končí** **pravoúhlým lomem**.

**Ostrý úhel** je o velikosti úhlu **30° až 60°**.

Pokud si psovod myslí, že on nebo jeho pes potřebuje z důvodů tělesné kondice či klimatických podmínek (např. velké horko) krátkou přestávku, je mu to po dohodě s rozhodčím umožněno. Tato přestávka se započítává do časového limitu pro vypracování stopy. Během této přestávky nebo i u předmětu, smí psovod očistit psovi hlavu, oči a nos. K tomu smí použít vlhký hadřík případně vlhkou houbičku. Tyto pomocné prostředky musí před zahájením práce ukázat rozhodčímu. Používání jiných pomocných prostředků není dovoleno.

**Chválení**

**příležitostná pochvala** je povolena pouze když pes neřeší problém. Avšak nesmí být v blízkosti předmětu, lomu a těsně za lomem. K **pochvale nenáleží povel "hledej" nebo "stopa"** **Neplatí pro IPO 2 a 3 a FPR 2 a 3** kde pochvala není povolena.

**Vypracování**

Při rozcházení na začátku stopy, tak i po předmětech, psovod **smí vyjít**, až když je pes vzdálen **na** celou **délku stopovacího vodítka,** které musí vždy držet až na jeho konci. Je-li stopa prováděna **na volno**, psovod též musí dodržovat předepsaný odstup **10 m**.

Stopovací vodítko smí být prověšené. **Ne** však natolik, že psovod má **vodítko** na **zemi přímo pod nohama**. Tím již dochází ke zkrácení požadované vzdálenosti mezi psovodem a psem. Jde-li psovod na napnuté šňůře, nesmí ji používat k usměrňování psa.

**Zkracování stopovací šňůry** psovodem během stopy je **nepřípustné**. Lze to hodnotit jako pomoc práci psa. Výjimkou může být situace, kdy se psovod snaží zabránit situaci, aby se pes do vodítka nezamotal. **Napomenutí psovoda** se musí promítnout **do** **hodnocení** (chyba psovoda plus chyba psa). Při napnutém stopovacím vodítku si musí dát rozhodčí pozor na případnou pomoc psovoda psovi.

**Pojem nízký nos** - zde záleží na **citu rozhodčího** **na dané podmínky**. Na individuální rozdíly mezi jednotlivými psy i mezi plemeny, výškou porostu a rozdílnost terénů, protivítr, meteorologické podmínky. Rozdílnost ve stáří i délce stopy. Rozhodčí musí posoudit, zda se jedná jen o ledabylé a povrchní sledování pachové stopy, nebo zda pes pracuje se zájmem požadovanou intenzitou a přesností. Zda takto pracuje již od vyhledání nášlapu, sledování úseků a při vypracování lomů, včetně přesnosti označování předmětů. Nebo k takové práci psa dochází až v průběhu stopy vlivem únavy, povětrnostních podmínek nebo ztrácením zájmu o stopu.

**Tempo** - rychlost sledování stopy nemůže být předepisována. Jediné kritérium je stejnoměrnost ve všech fází průběhu stopy, včetně označení předmětů. Ověřování bez opuštění stopy není chybné, pokud není narušena plynulost tempa.

Pomalejší tempo - pes jde nepřesvědčivě, nejistě, zastavuje se. Psovod se snaží působit na psa, pes se dostává do problému s časem. Často zastavuje, ověřuje na místě, čímž je m. j. narušené i stejnoměrné tempo. Hodnotí se ve známce za úsek.

Rychlé tempo - pes hledá povrchně, přechází předměty nebo je nepřesně označuje, je neklidný, přechází a nepřesvědčivě vypracovává lomy, snadno sejde a vzdálí se od stopy.

**Intenzita** - nemusí být stejná po celou dobu stopy. Je velmi závislá na vlastnostech psa, jeho kondici v souvislosti s obtížností stopy. Podle podmínek a okolností je hodnocen každý dílčí výkon - uvedení, úseky, lomy.

**Lomy** - je to vrchol práce psa na stopě. Většinou na lomech vidíme, zda rychlost tempa je na úkor přesnosti. Práce na lomech je ovlivňována celkovou obtížností stopy, vlastnostmi terénu, počasím. Přejít lom o krok kladeče vlevo – vpravo, přesvědčit se a pokračovat ve správném směru, není chybou. V těžkém terénu, či při velmi nepříznivém počasí chyby posuzovat benevolentněji. Hodnocení psa musí být provedeno s přihlédnutím k těmto okolnostem. Tempo před a po vypracování lomu musí být stejnoměrné. Vyřešení lomu znamená pro psa úlevu a může se projevit menší intenzitou hledání nebo změnou tempa. V takovém případě ztrátové body.

**Křížení stop**

Drobné ověření na křížení není chybou, naopak je to pozitivní jev.

**Označení předmětů**

Předměty se pokládají **minimálně 40 kroků před nebo za lomem**. U křížení platí to samé pravidlo.

Po označení předmětu psem, psovod pokládá stopovací vodítko a jde ke psu. Musí se postavit v těsné blízkosti **vedle psa**. **Vyčká pokyn rozhodčího**, který se přesvědčí o umístění označovaného předmětu. Poté psovod předmět zvedá a ukáže předmět zvednutím nad hlavu. Může následovat krátká pochvala psa. Pro znovu uvedení psovod **uchopí stopovací vodítko**, přičemž **stojí vedle psa**, nebo na úrovni jeho zádi. **Ze vzpřímeného postoje** povelem „stopa“ nebo „hledej“ pokračuje v práci.

Při **zvedání** pes může **stát** nebo **sedě**t nebo s ním **přijít ke psovodovi**. Pokud pes předmět zvedne a vrací se s ním k psovodovi, psovod se zastaví a zůstane stát. Pes smí být pochválen krátce po označení předmětu. Pes se musí až do znovu nasazení na stopu chovat klidně a zachovat polohu při označování.

Hodnotit dle tempa rychlost označení. Přibližně 50% bodů by mělo být za nalezení a cca 50% bodů by mělo být za přesné označení. Bodově hodnoceny jsou pouze ty předměty, které pes vypracuje předem nahlášeným způsobem.

**Hodnocení označení předmětů**

V - pes označuje okamžitě, předmět mezi packami, lehce šikmo tolerovat. Pokud má pes packy u sebe a předmět má lehce pod packou není chybou.

Pokud psovod opomene **předmět zdvihnout**, není toto trestáno, rozhodčí pouze upozorní. Jestli se situace **opakuje**, je toto opomenutí posuzováno jako **chyba** psovoda z taktických důvodů.

Hodnotí se pouze **předměty**, které pes označí **do 1 m** a to již se ztrátou. Pokud je předmět dále než 1 m před psem, není hodnocen.

Předmět se nachází těsně **za psem**, **není hodnocen**, neplatí v případě, že pes je otočen čelem k psovodovi.

Jakákoliv pomoc psovoda pro označení předmětu - předmět není hodnocen.

Jestliže psovod přichází ke psu a ten se **předčasně rozejde - anulace předmětu**. To samé platí, pokusí-li se psovod psu chybě zabránit.

Ukáže-li psovod předmět a pes vyrazí **bez povelu** psovoda, bodová **srážka** dle situace až 50%.

Při **znovu uvedení** po předmětu pes reaguje až na druhý povel psovoda ztráta **2** **body,** za každý povel navíc. Pokud se pes nerozejde ani po třetím povelu, je jeho práce ukončena.

**Falešné označení** u IPO a NZŘ ztráta až **4 body**. Je rozdíl, jestli psovod ke psu dojde - ztráta 4 body, nebo psovod falešné označení rozpozná, **k psovi nedojde** a dá mu povel k pokračování - ztráta jen **2 body**.

Falešné označení **IPO FH** - ztráta **2 body**. Při hodnocení předmětů u FH 2, kde jsou jen 3 body za předmět, mohou být případné drobné chyby u jednotlivých předmětů při zvedání či označení hodnoceny jen poznámkou, nebo s minimálními ztrátami – ¼, ½ body. Hodnocení se projeví až v celkovém hodnocení předmětů.

**Odhlášení**

Hraní si se psem nebo jeho krmení po označení posledního předmětu před odhlášením a zhodnocením rozhodčím není povoleno. Odhlášení probíhá v základním postavení.

Rozhodčí při **hodnocení** vyhodnotí sledování **stopy** a **předměty zvlášť**. Potom součet dohromady a známku. Rozdělení bodů za jednotlivé úseky si musí rozhodčí rozdělit dle jednotlivé délky a náročnosti. **Rozhodčí musí následovat psovoda po celé délce stopy**. Musí se pohybovat tak, aby psovoda při práci nerušil, aby se psovod necítil omezován a přitom mohl pozorovat dění na stopě, eventuálně rozpoznat **pomoc psovoda** či slyšet jeho zvukové povely.

**Diskvalifikace**

* psovod má na soutěžích u sebe během stopy **motivační pomůcky**, nebo potravu. To **neplatí** pro **zkoušky** (u MZŘ již jen v letošním roce!). Odměna je možná po ukončení stopy, odhlášení se rozhodčímu a vyhodnocení stopy
* psovod je pod vlivem alkoholu
* trestání psa, nesportovní chování
* pes neobstojí v prověrce povahy, při hlášení je agresivní nebo příliš bázlivý
* pes neodevzdá psovodovi předmět
* pes není schopen po reakci na zvěř pokračovat v další práci. (Pokud pes v průběhu práce na stopě objeví zvěř a projeví se u něj lovecký pud, může ho psovod usměrnit povelem „lehni“. Na pokyn rozhodčího pak pokračuje v další práci. Pokud se mu to nepovede, následuje diskvalifikace z důvodu neovladatelnosti.)

**Zkouška vyhledávání StPr 1 – 3**

Požadavky jsou rozdílně odstupňovány podle jednotlivých stupňů zkoušky. Velikostí prohledávaného prostoru, počtem vyhledávaných předmětů a časovým limitem. **Předměty** jsou do vyhledávacího prostoru **umisťovány zásadně** **rozhodčím**. Pokud rozhodčí umisťuje předměty, **psovod i pes** se musí zdržovat **mimo dohled**. V případě StPr 1 musí být dodržena čistota pachu. Psovod předá předměty rozhodčímu v igelitovém sáčku nebo ve sklenici. Rozhodčí pro umístění předmětů používá pean, nebo jiný obdobný „bezpachový“ nástroj. Předměty nesmí brát do ruky.

Psovod po nahlášení rozhodčímu jde se svým psem upoutaným na vodítko na určenou startovní pozici a zde zaujme základní postoj. K vyhledávácí práci je pes odpoután. Psovod má vodítko po celou dobu zkoušky u sebe. Jakýkoli nátlak a násilí na psa je zakázán. Nepatrné **překračování hranic** vyhledávacího prostoru **není chybné**.

**Podklad**

Jakýkoli přirozený terén, louky, oranice, lesní půda. Může být zarostlý stromovím. Je třeba zamezit vyhledávání zrakem, proto není vhodný nízký trávník nebo podobné plochy.

**Prostor** určený **k vyhledávání** musí být před umístěním předmětů vícekrát křížem krážem **prošlapán** několika osobami, aby se při umisťování předmětu zamezilo tzv. „stopám“.

Je povoleno označit vyhledávací prostor značkami.

Použité **předměty** se nesmějí svým tvarem a barvou příliš odlišovat od podkladu **nemaj**í být **zjistitelné zrakem**.

Předměty jsou do vyhledávacího prostoru umisťovány rozhodčím. Psovod a pes se musí zdržovat mimo dohled. Není předepsáno, jak dlouho se musí předměty v prostoru, určenému k vyhledávání, nacházet. S vyhledáváním je možné začít hned po umístění předmětů.

**Vyhledávání**

Rozhodčí popíše psovodovi **pomyslnou středovou linii a obrysy vyhledávacího prostoru**. Krátká **motivace psa na počátku** práce prováděná na středové linii **je dovolena**. **Psovod** se pohybuje po pomyslné **středové linii**. Tu smí krátce **opustit** pouze **k sebrání** psem označeného **předmětu**. Následně je **pes** opětovně **vyslán** ze **středové linie** k vyhledávání. Povoleny jsou zvukové i posuňkové povely. Zvukový povel „ztratil“ může být doplněn o povel „hledej“. Vyhledávání s vysokým nosem není považováno za chybné. Vyhledávací prostor může být **prohledán vícekrát**.

**Označení předmětů**

Pes musí předměty přesvědčivě označit, ale **nesmí** se jich **dotýkat**. Předměty smí označovat **vsedě, vleže, ve stoje** nebo i **střídavě**. Psovodovi není dovoleno použít k **označení** předmětu zvukový **povel**. Takto označený předmět se **nehodnotí**.

Zvukové povely přinucující psa u předmětu zalehnout nejsou dovoleny. Pokud pes předmět označí, psovod k němu dojde a zvednutím nad hlavu ho ukáže rozhodčímu. Pak se vrátí zpět na středovou linii a psa opětovně vyšle k hledání.

Není předepsáno, ve kterém směru má pes u předmětu zaujmout polohu. Nalezený **předmět** se musí ale vždy nacházet v bezprostřední **blízkosti** jeho předních **tlapek**.

Psovod se vždy staví po straně značícího psa, nikdy ne před něj. Poté co psovod předmět zvedne, smí psa krátce pochválit.

**Falešné označení** brát jako chybu – ztráta až **4 body**.

**Hodnocení**

Kritéria pro hodnocení pro všechny 3 stupně:

Ovladatelnost psa (uposlechnutí Z a P povelů psovoda) 20 bodů

Intenzita vyhledávání psa (ochota k pachové práci) 20 bodů

Vytrvalost (výdrž při vyhledávání až do nalezení předmětu) 20 bodů

Chování psovoda (působení na psa) 20 bodů

Nalezení předmětů (přesvědčivé označení) 20 bodů

**Provedení**

Cvik začíná v základním postoji **na okraji prostoru určeného k vyhledávání** a končí odhlášením se rozhodčímu. Psem nalezené předměty musí psovod předložit rozhodčímu.

**Kladná kritéria**

Rovnoměrná, klidná a plynulá práce, samostatnost psa, bezprostřední reakce na zvukové povely, vytrvalá a cílevědomá práce psa.

**Chyby**

- dotknutí se předmětu 1 – 3 body

- předčasné zvednutí se psa u předmětu, nedovolené povely 1 – 3 body

- opuštění pomyslné středové linie psovodem 2 – 5 bodů

- chytaní myší, vyměšování apod. 4 – 8 bodů

- neochotná práce psa 4 – 8 bodů

**Další záporná hodnotící kritéria** **jsou**

Neklidné chování při označování předmětů, štěkání, nedovolená pomoc ze strany psovoda, daleké vybíhání psa s prohledávacího prostoru.

Zvedání předmětů psem. Předměty, které pes označí s pomocí psovoda, se nehodnotí.

Při překročení časového limitu je práce ukončena. Hodnotí se dosud obdržené body.

Jestliže pes nenalezne žádný předmět, nelze hodnotit jinak než **nedostatečně**. Účel cviku nebyl splněn.

Zpracoval:

Bc. Jiří Lasík